

0 _____ 5 см

Прорись грамоты № 665

Длина 34,5 см (с учетом коньктур), ширина 2,5 см.

Стратиграфическая дата: середина 50-х — середина 90-х годов XII в.

Грамота делится на слова следующим образом:

Ото Доброшькъ ко Завидоу. Възми оу Ра(ть)шь шьсть гривньъ, а оу Наболь три кадъч и гривна. А Рат(ьшь) молови: а и жито еси показаль оу Полотевица н(а) три гривньъ, а т(о есь)мо поворотиль во намь. А оу Пожгь возьм(и) ...ь кадъч жит(а)...

Слово *Полотевица* написано поверх первоначального *Пьтровица*.

Доброшка уже известен нам как автор грамоты № 664. Обнаружение еще одного документа, исходящего от Доброшки, в том же усадебном комплексе позволяет утверждать, что это одно и то же лицо, хотя обе грамоты написаны разными почерками. Завид как лицо, связанное с усадьбами Черницыной улицы, известен по грамоте № 644, но это другой человек: слишком велик хронологический разрыв между грамотами № 665 и 644.

Имя Ратьши, дефектное в обоих случаях его упоминания, восстанавливается с полной достоверностью. Завид должен взять у Ратьши 6 гривен, а у Наболи три кадцы и гривну. Кадца (кадочка) — мера измерения сыпучих тел, в данном случае ячменя, поскольку ячмень (жито) фигурирует и в расчетах с Ратьшей: *а Рат(ьшь) молови: а и жито еси показаль оу Полотевица н(а) три гривньъ*. Это жито, возвращения которого в данный момент не требуется, обращено в проценты (*поворотиль во намь*).

Далее в грамоте следует новая позиция — расчеты с Пожегой, существо которых осталось за пределами фрагментированного текста. Здесь снова упоминаются кадцы жита.

Следует отметить, что среди граффити новгородского Софийского собора имеется надпись *Доброшькино*⁴⁴, а под 1215 г. в летописи упоминается Фома Доброшинич, бывший тогда новоторжским посадником⁴⁵. Имя *Польтвьч* зафиксировано на одном из древнейших новгородских цилиндров конца X в.⁴⁶

Грамота № 666

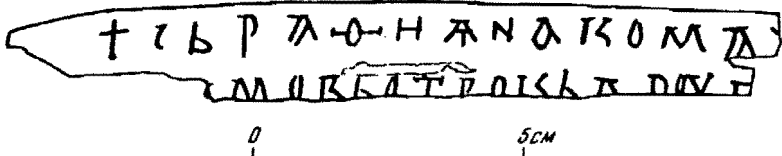
Найдена на Троицком раскопе, в квадрате 678, на уровне пласта 8 (глубина 1,45 м), в напластованиях усадьбы И. Это обрывок начальной части письма, утратившего также правый край:

⁴⁴ *Медынцева А. А.* Древнерусские надписи новгородского Софийского собора XI—XIV вв. С. 155. № 215.

⁴⁵ НПЛ. С. 53, 252, 446.

⁴⁶ *Янин В. Л.* Археологический комментарий к Русской Правде//Новгородский сборник. 50 лет раскопок Новгорода. М., 1982. С. 141—142.

+ сѣра-ѡиѡнакома ===
 === мовьотрокъ [дроуг] =====



Прорись грамоты № 666

Длина 14,4 см, ширина 1,8 см.

Стратиграфическая дата: середина 50-х годов XII в.— начало 10-х годов XIII в.
 Грамота так делится на слова:

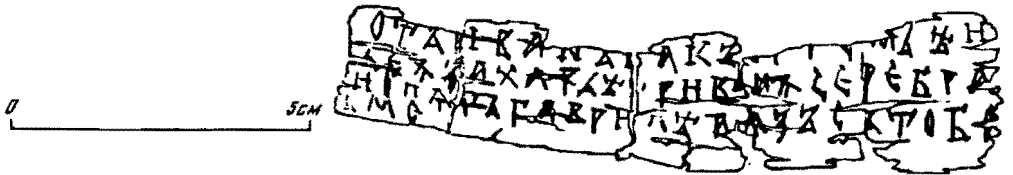
+ Сѣра-ѡиѡнако ма(тери?, но может быть: Марку, Матфею и т. п.)... мовьотрокъ дроуг...

Это уже вторая грамота, написанная Серафимом (Серапионом); ранее была обнаружена грамота № 643, написанная тем же почерком и найденная на той же усадьбе в тех же хронологических слоях. Как и там, здесь автор заменяет предлог ѡ в начале письма крестом.

Грамота № 667

Найдена на Троицком раскопе, в квадрате 695, на уровне пласта 8 (глубина 1,45 м), в напластованиях усадьбы И. Это левая часть письма:

отъ[и]ван[ък]акъ[орте]мьѣи ===
 ѡежзахарьѣ [г]ривьнжсеребра ===
 иопѡ[тъ]гавр[ил]ѣ азъ съ тобо ===
 ме



Прорись грамоты № 667

Длина 10,9 см, ширина 2,5 см.

Стратиграфическая дата: середина 50-х — середина 90-х годов XII в.
 Грамота делится на слова следующим образом:

Отъ Иванька къ Ортемьѣ и ...ѡе ж Захарьѣ гривьнж серебра ... и опѡть Гаврилѣ, а азъ съ тобо(ю) ...ме.

Письмо посвящено денежным расчетам. Адресат грамоты Ортемья упоминался в грамоте № 638, обнаруженной на той же усадьбе.