

Длина 0,265 м, ширина 0,045 м.

Ступенчатое «в», о котором уже много раз была речь, говорит о XIV—XV вв. (см. в описании грамоты № 187). Уже современную форму имеет «и», что встречается тоже не раньше XIV—XV вв. (см. в описании грамоты № 169). Слишком редкой для дат формой является «ю» с диагональной перекладиной (наклоненной не налево, а направо). Стратиграфическая дата — рубеж XIV—XV вв. или начало XV в.

Разделить грамоту на слова можно так:

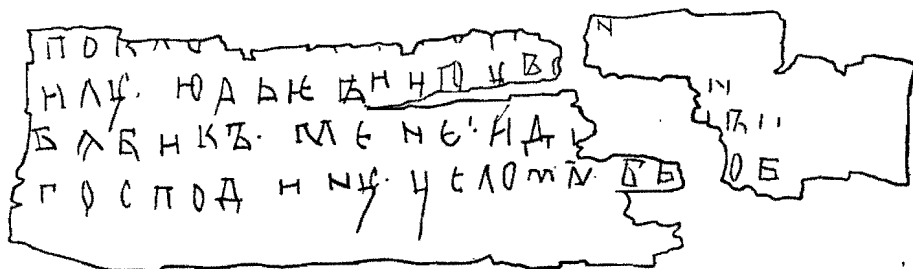
...у мньь кона познали і...динь коню зову і сы осподинь коню нь ѣдь.
Азь, осподинь, в томъ кони по... даі ми ... одь свѣта видить, а т...иро.

Для толкования текст слишком отрывочен.

Грамота № 306

Грамота № 306 найдена в третьем или четвертом строительном ярусе, в квадрате 1564, на глубине 1,04 м, в срубе. Это левая часть письма (пропуски не отмечаю, поскольку длина строк неизвестна):

покло
илу.юрьєвицоув
бабикъ.менеид
господину.целомъбь



0 1 2 3 4 5 см

Прорись грамоты № 306

Другой кусок бересты (от правой части письма) слегка обгорел, поэтому на нем видны лишь отдельные буквы: в первой строке «н», во второй «н», в третьей «в», в четвертой «об».

Длина 0,18 м, ширина 0,05 м.

Опять встречено ступенчатое «в», говорящее о XIV—XV вв. К тому же времени относится «ю» с перекладиной в самой верхней части (Черепнин, 245). Стратиграфическая дата — первая половина XV в., что соответствует времени жизни Михаила Юрьевича.

Форма всех букв не противоречит этой дате.

Разделить грамоту на слова можно так:

Покло. . . илу Юрьѣвицю. У в. . . бабикъ мене ид. . . господину целом бѣ. . .

Для толкования текст слишком отрывочен. Имя Михаила Юрьевича восстанавливается бесспорно.

Грамота № 307

Грамота № 307 найдена в третьем или четвертом строительном ярусе, в квадрате 1545, на глубине 0,94 м, возле сруба. Это письмо, сохранившееся почти целиком (оторваны три небольших куска):

осподѣну онд---нумихаиловицю оспод-нумикытими
хаилоцю оспож--ашеинастасѣ михаиловѣ женѣ чоломъ бѣю
хрѣстьянѣ избоицанѣ здѣсе осподоу вашевѣлости авлаютса
позовницѣ оу горотъне издѣ авлатса ппозовници ложивы
издѣсе осподо.-----куписание лживыа перепѣсысы
сывають ваш не требу идѣ акъ позовници рукопѣсания
лживыа творятса печатале и ва парфѣ, рукусаниу еа
а хрѣстьяну ваш вамъ своеи осподи цоломъ бѣю

В четвертой строке было сначала написано «лзы». Так начато было слово «лживы». Затем буквы «з» и «ы» вычеркнуты, вставлена буква «о» и написано правильное окончание «живы». В седьмой строке вычеркнута шесть букв.

Длина 0,255 м, ширина 0,06 м.

В большинстве случаев «в» имеет здесь ступенчатую форму XIV—XV вв. (см. описание грамоты № 187). Впервые на бересте встречено «ч» современной формы. Это дальнейшее развитие вышеупоминавшегося асимметричного «ч», отросток влево от мачты уже загнут по кругу. В этой грамоте «ч» лишь прямолинейностью отличается от «ч». Такая форма «ч» появилась в XV в. (Щепкин, 115, Черепниц, 245). Стратиграфическая дата — первая половина XV в.

Пропуски в грамоте восполняются по контексту: в первой строке «рѣа» в слове «Ондрѣану» и «ѣ» в слове «осподѣну», во второй строке «ѣи» в словах «оспожѣ нашей», в пятой строке «влатсару» в словах «авлатса рукописание».

Разделить грамоту на слова можно так:

Осподѣну Ондрѣану Михаиловицю, осподѣну Микыти Михаилоцю, оспожѣ нашей Настасѣи Михаиловѣ женѣ чоломъ бѣю хрѣстьянѣ Избоицанѣ. Здѣсе, осподо, у вашей вѣлости авлаютса позовницѣ оу Горотъне, и здѣ авлатса ппозовници ложивы, и здѣсе, осподо, авлатса рукописание лживыа. А перепѣсысывають ваш не требу. И дѣакъ позовници, рукопѣсания лживыа творятса. Печатале. И ва Парфѣ, рукусаниу еа. А хрѣстьяне ваш вамъ, своеи осподи, цоломъ бѣю.

Автором был человек, не очень привыкший писать. Длинные слова его затрудняли. Слово «рукописание» он три раза написал различно (один раз с пропуском). В слове «переписывают» он трижды повторил слог «сы». Отражением