

Разделить грамоту на слова можно так:

...громъ пошле 10 рубльвъ. А братъ не надъби...

«Надъби» — надоби, надо. Для толкования мало данных.

## Грамота № 275

Грамота № 275 найдена в восьмом строительном ярусе, в квадрате 1421, на глубине 2,91 м, возле сруба. Это начало письма:

приказъ ѿ сидора къ грѣбории. что оу подоклѣти оленини  
выдаи сторъжю. вѣрѣкъвъ. а что дви коръби. сидърови. и бе  
-----мень. и --остафии а прове

Длина 0,255 м, ширина 0,025 м.

Можно отметить ступенчатое «в» XIV—XV вв., выше много раз упомянутое, и «ч» с головкой в виде расщепа, что появилось в XIII в., но стало обычно в XIV в. (Черепниц, 155, 244; Срезневский, 261). Все буквы имеют аналогии в XIV в. (Срезневский, 261). О том же говорит «р» в виде ножа викингского типа (см. грамоту № 173). Стратиграфическая дата — вторая половина XIV в.

Разделить грамоту на слова можно так:

Приказъ ѿ Сидора къ Грѣбории. Что оу подоклѣти Оленини, выдаи сторъжю в церкъвь. А что дви коръби Сидърови и бе...мень и... Остафии, а прове...

Это уже шестая грамота, начинающаяся словом «приказ» (см. грамоты № 93, 134, 144, 259 и 260). Все это хозяйственные распоряжения.

В слове «от» нет выносного «т» над омегой.

«Оу подоклѣти» — в подклете. Подклет — нижний этаж. Этнографически хорошо известна северная русская двухэтажная изба с нижним этажом — подклетом. Многолетние раскопки в Новгороде доказали, что город в основном состоял из двухэтажных домов этого типа. Слово «подклет» в древней Руси употреблялось в современном смысле (см. словарь Срезневского). На бересте оно уже встречено в грамоте № 40 (там было «во потклѣтъ», т. е. половина букв писались иначе).

«Сторъжю» — сторожу. «Дви коръби» — две коробы. В новгородских церквях, судя по летописям, хранились товары.

«Оленини» — Елениной. Женское имя Елена в новгородских актах всегда пишется «Олена» (ГВНП). Елена была владелицей клети. «Сидърови» — Сидоровы.

## Грамота № 276

Грамота № 276 найдена в восьмом строительном ярусе, в квадрате 1430, на глубине 2,88 м, возле сруба. Это начало письма:

поклоно ѿ удрежкова силюю к осидру  
была жало ба передо вами попъеми

П Р Н К А З Б . Ѡ С Н А О Р А . І С Д Г А Б Т О Р Н Н . У Т О . В П О Д О І С Д Н Т Н О Д Е Н Н Н Н .  
В Ж Д А Н . ( Т О Р Д ) Д З С Н Б Ц А К З Б Я У Т О . Д Ж Н . І С О Р А Б Н . С Н Д Д А О Б Н . Н К Е  
А . Н . Т . А . П . Л . С . К . Н . О . С . І . Т . А . Ф . Н . А . П . О . Ш . Е

0 1 2 3 4 5 cm

Прорись грамоты № 276

П О К Л О Н О В А Р Е А К О В <sup>О С Б А Р Т Н О</sup> С Н Л Н Н Р І К О С Н А Р Ф  
Г . Т . Д . Ж . Д . Л . О . Б . П . П . Е . Р . Е . А . О . В . М . Н . П . О . Г . З . Е . М . Н

0 1 2 3 4 5 cm

Прорись грамоты № 276

Над первой строкой после имени автора мелкими буквами вписано:

**собратию**

Длина 0,225 м, ширина 0,025 м.

В письме оставлены необычно большие поля.

Не имеет хронологического значения частое на бересте «д» с треугольными ножками. Все остальные буквы имеют аналогии в XIV в. (Срезневский, 261). Стратиграфическая дата — вторая половина XIV в.

Разделить грамоту на слова можно так:

Поклоно Ѡ удреѧ со братиу ко Василию і ко Сидру. Была жалоба передо вами і попьеми...

«Попъеми» — творительный падеж множественного числа от слова «поп». В духовной грамоте Ивана Калиты (около 1339 г.) сказано: «а что моих поясов серебряных, а то роздаять по попьямъ»<sup>26</sup>.

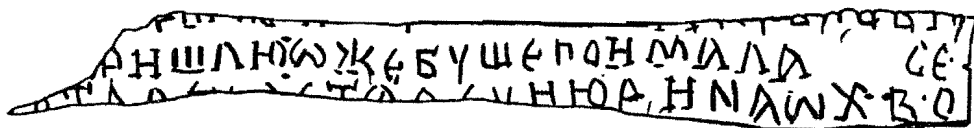
Василий и Сидор, вероятно, уличанские должностные лица. Жалоба была принесена перед ними и попами. Слово «поп» применялось только к белому духовенству, приходскому. Священник был у себя в приходе небольшой властью, связанной в Новгороде, конечно, с уличными выборными властями. Городская церковь во все времена на Руси имела, как правило, не одного попа, а двух, если не больше.

В именах Андрея и Сидора пропущено по одной букве.

## Грамота № 277

Грамота № 277 найдена в восьмом или девятом строительном ярусе, в квадрате 1342, на глубине 2,98 м, возле сруба. Это отрывок письма (пропусков не отмечаю, так как длина строк неизвестна):

ришлюѡжебушепоималасе  
юринаѡхво



0 1 2 3 4 5 см

Прорись грамоты № 277

Длина 0,17 м, ширина 0,02 м.

Для палеографии мало данных. Можно ответить те формы «р» и «у», о которых речь была по поводу грамоты № 254. Они позволяют говорить о XIV в. Стратиграфическая дата — середина или вторая половина XIV в.

<sup>26</sup> «Духовные и договорные грамоты великих и удельных князей», стр. 10.